

Scheda da compilare Titolo dell'opera, luogo e data dello scatto

Opera n° 1

Opera n° 2

Opera n° 3

Opera n° 4

Opera n° 5

Il partecipante si impegna ad osservare il regolamento del concorso e autorizza il Comune di Trebaseleghe al trattamento dei propri dati personali per gli scopi elencati nel regolamento

Data

Firma



L'Assessore Dallan Michele scrive:
ho promosso il Primo concorso fotografico a tema nella convinzione che lo stimolo allo spirito di osservazione e a nuove attenzioni positive e negative prodotto dalla passione per la fotografia, possa aiutare a sviluppare nuovi interessi e nuove forme di partecipazione sociale. Preciso: non nascondo il timore di avere un riscontro contrario a questo concorso dove qualcuno strumentalizzandolo lo vorrà negativizzare enfatizzando le situazioni di incuria o degrado di alcune zone. Ma sono pronto a questo perché mi servirà, come assessore al Patrimonio e di conseguenza all'Amministrazione, da stimolo per «vedere» e tentare di risolvere tutte le situazioni denunciate. Fotografi provetti o meno trasformate in arte le brutture e come afferma il principe Miškin nell'Idiota di Dostoevski «La bellezza salverà il mondo».

Dallan Michele

Composizione Giuria

Nico Zuin
Bano Martina
Sartor Mario

INBIANCOENERO
LUCIEOMBREDI
TREBASELEGHE

CONCORSO FOTOGRAFICO

aperto a tutti i cittadini, di ogni età

Il concorso mira a coinvolgere i cittadini in una riflessione sul proprio territorio che porti a mettere in rilievo tanto gli aspetti gradevoli, positivi, la storia dei manufatti e le trasformazioni dell'ambiente, così come gli aspetti di degrado e negativi, lo spreco del suolo e di altre risorse. Allo stesso modo, dovranno essere presi in considerazione tanto fattori positivi, quali la creatività, la creazione di un sistema efficiente e organizzato di produzione; e quelli negativi, che indichino la furia costruttiva, con gli insediamenti abitativi e produttivi al limite o fuori dei piani regolatori; e quella distruttiva, che si è riversata contro l'architettura tradizionale e i segni qualificanti del passato. Tematicamente, tra gli aspetti da prendere in esame per la documentazione fotografica, alcuni esempi possono essere dati dal paesaggio (agrario, urbano, industriale), con i suoi corsi d'acqua, le sue aree verdi perenni, l'architettura tradizionale tanto contadina come padronale, scorci urbani o dettagli architettonici, l'architettura religiosa e devozionale (chiese, cappelle e "capitelli"), coltivazioni che influiscano nella percezione del paesaggio.

1. Saranno ammessi al concorso tutti coloro che presenteranno fino a un massimo di 5 foto in bianco e nero o a colori — a scelta — che diano rilievo ad almeno un elemento positivo e a uno negativo della realtà comunale.

2. Scopo del concorso è, da un lato, evidenziare le bellezze nascoste o poco conosciute del nostro Paese e del suo Territorio e, dall'altro, quello di denunciare il degrado e le brutture che, purtroppo, continuano a minacciarlo. Saranno, pertanto, selezionate dalla giuria, le fotografie di pregio che metteranno in luce aspetti poco conosciuti del territorio del Comune di Trebaseleghe sia per quanto riguarda il paesaggio che le strutture architettoniche.

3. Le fotografie dovranno essere su supporto cartaceo e corredate dall'apposita scheda. Il formato delle fotografie dovrà essere di 30 x 45 cm. Al momento della consegna delle opere, la scheda descrittiva delle stesse verrà chiusa - a cura del Comune - in una busta che sarà sigillata e a sua volta inserita in un plico anonimo contenente le fotografie presentate. Ad ogni autore sarà rilasciata ricevuta di presentazione delle opere. E' fatto divieto a chiunque di comunicare il contenuto delle opere presentate sino a che la Giuria non si sarà espressa e avrà associato le opere vincitrici al loro autore.

4. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto oggetto delle immagini.

5. La partecipazione al concorso è gratuita.

6. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle immagini.

7. Le opere dovranno pervenire entro le ore 12.00 del giorno 15 luglio 2017 presso il Municipio di Trebaseleghe ufficio protocollo, a mezzo posta o consegnate a mano nei giorni di apertura della sede (lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato mattina dalle 09.00 alle 12.30, lunedì dalle 15.00 alle 18.30). Per eventuali delucidazioni telefonate al n. 049 9319524 o scrivete a: a.sacchetto@comune.trebaseleghe.pd.it. Il nostro sito è: www.trebaseleghe.gov.it/home.

8. Le fotografie saranno esaminate da una Giuria professionale, che deciderà insindacabilmente sull'ammissione, la premiazione delle opere pervenute e la partecipazione a una mostra, che si terrà a settembre 2017, presso la Sala Arzini della Biblioteca. Ad ogni concorrente verranno comunicati i risultati, gli orari e le date della mostra delle opere ammesse. Queste informazioni saranno, inoltre, disponibili anche sul sito sopra indicato.

9. Premi: Primo premio € 300; Secondo premio € 200; Terzo premio € 100. A discrezione della Giuria potranno, inoltre, essere segnalate e premiate altre opere.

10. La firma in calce alla scheda di partecipazione impegna il concorrente ad accettare il presente regolamento. Per i minori la firma dovrà essere apposta dall'esercente la patria potestà. Inoltre la firma autorizza il Comune di Trebaseleghe al trattamento dei dati personali del concorrente, allo scopo di informazione e del regolare svolgimento del concorso ed alla eventuale pubblicazione (con indicazione dell'autore) delle foto per gli scopi istituzionali del Comune di Trebaseleghe. Le fotografie non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio fotografico del Comune di Trebaseleghe. Il Comune si riserva la possibilità - e l'autore con la partecipazione al concorso dà piena liberatoria in tal senso - di ogni loro ulteriore successivo utilizzo, anche diverso dallo specifico contesto concorsuale, ivi comprese attività proprie istituzionali dell'Ufficio Tecnico, dell'Ufficio Patrimonio, Lavori Pubblici e Tutela Ambientale. Il concorrente si impegna infine, al termine del concorso, a far pervenire le immagini in formato digitale qualora sia stato utilizzato tale metodo di ripresa. Del pari a quanto sopra le stesse entreranno a far parte dell'archivio fotografico del Comune che le potrà utilizzare, anche in formato di dettaglio/particolare, per ogni fine istituzionale che gli è proprio.



Nome e cognome

Via

Cap

Città

Telefono

Email

Numero attribuito dal protocollo
(da conservare)